

¿Qué son las sujeciones?

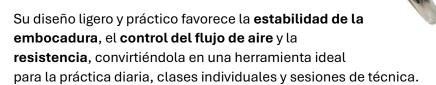
La práctica musical en instrumentos de viento-metal requiere un equilibrio preciso entre **respiración, embocadura y control del aire**. Para facilitar este proceso, musicRioja ha desarrollado accesorios diseñados específicamente para optimizar el estudio técnico y favorecer un progreso más seguro y eficaz.

La **Sujeción de Boquilla** y la **Sujeción de Boquilla con Retenedor** son herramientas creadas para ayudar al músico a trabajar con una postura natural, mejorar la estabilidad de la embocadura y entrenar la resistencia del aire. Ambos modelos permiten centrar la atención en la técnica y en la calidad del sonido, eliminando distracciones y ofreciendo un entrenamiento más completo.

Gracias a su diseño ligero, práctico y adaptable a todos los instrumentos de viento-metal, estos accesorios se convierten en un apoyo esencial tanto para estudiantes como para profesionales que buscan perfeccionar su interpretación día a día.

Sujeción de boquilla

La **Sujeción de Boquilla musicRioja** es un accesorio diseñado para fijar la boquilla en el tudel del instrumento y facilitar el trabajo de la embocadura. Gracias a este sistema, el músico puede mantener una postura natural, centrarse en la respiración y en la emisión del sonido sin necesidad de sujetar la boquilla manualmente.





- 1. Inserte la boquilla en la sujeción y coloque el accesorio en el tudel del instrumento.
- 2. Ajuste la posición para que quede firme y estable, sin holguras.
- 3. Practique ejercicios de respiración, emisión y vibración centrando toda la atención en la técnica.
- 4. Retire la sujeción después de cada uso y guárdela en un lugar seguro.

Recomendaciones

- Utilizar en sesiones cortas al inicio, ampliando progresivamente el tiempo de práctica.
- Combinar con ejercicios de respiración y articulación para un entrenamiento más completo.
- Mantener el accesorio limpio y seco para alargar su vida útil.



Sujeción + Retenedor musicRioja



Sujeción + Retenedor

La Sujeción de Boquilla con Retenedor musicRioja incorpora, además de la fijación de la boquilla en el tudel, un sistema de regulación de aire. Este retenedor permite ajustar la salida de aire en diferentes niveles, ofreciendo un entrenamiento más intenso y eficaz.

Gracias a este diseño, el músico puede **reforzar la resistencia pulmonar**, **mejorar el control respiratorio** y **perfeccionar la embocadura** con un accesorio cómodo y adaptable a todos los instrumentos de viento-metal.



Instrucciones de uso

- 1. Inserte la boquilla en la sujeción y colóquela en el tudel del instrumento.
- 2. Ajuste la posición del retenedor para seleccionar el nivel de resistencia deseado.
- 3. Realice ejercicios de vibración, respiración y emisión adaptados al nivel de resistencia seleccionado.
- 4. Varíe las combinaciones del retenedor para trabajar distintos grados de control de aire.
- 5. Al finalizar, retire el accesorio y guárdelo correctamente.

Recomendaciones

- Iniciar con el nivel más bajo de resistencia e incrementar progresivamente según la capacidad del músico.
- Ideal para fortalecer la columna de aire, la musculatura respiratoria y mejorar la resistencia en pasajes de larga duración.
- Recomendado tanto para estudiantes como para profesionales que buscan un entrenamiento avanzado y progresivo.

Visita musicRioja.com para más información y disfruta de todos nuestros productos.

